

# Трудовой Терм

ОРГАН ПАРТКОМА, ДИРЕКЦИИ И ЗК ПРОФСОЮЗА АЛТАЙСКОГО ТРАКТОРНОГО ЗАВОДА ИМЕНИ М. И. КАЛИНИНА.

15-й год издания  
№ 11 (1698)

Суббота, 26 января 1957 г.

Цена  
10 коп.

## За целеустремленную массово - политическую работу с избирателями

Уже более месяца прошло со дня опубликования Указа Президиума Верховного Совета РСФСР о проведении 3 марта 1957 года выборов в местные Советы депутатов трудящихся. Образованы избирательные округа, утверждены избирательные комиссии, готовы списки избирателей, началось выдвижение кандидатов в депутаты краевого и городского Советов депутатов трудящихся.

Выборы в местные Советы — это важнейшее политическое событие в нашей стране. Они будут проходить в обстановке нового мощного подъема политической и трудовой активности трудящихся, вызванного историческими решениями XX съезда партии и постановлением декабрьского Пленума ЦК КПСС.

Успехи, достигнутые советским народом в 1956 году — первом году шестой пятилетки во всех областях хозяйственного и культурного строительства, в борьбе за повышение уровня жизни трудящихся, ярко говорят об огромной силе советского общественно-государственного строя, о преимуществах системы социализма перед капитализмом.

Успешная подготовка и проведение выборов во многом будет зависеть от того, как партийные, профсоюзные и комсомольские организации будут проводить массово-политическую работу в цехе и на избирательных участках среди населения. В нашей заводской партийной организации сейчас пересмотрены составы агитколлективов, многие агитаторы на агитпунктах и среди избирателей ведут конкретную массово-политическую работу. Так, агитаторы партийной организации механического цеха № 2 тт. Шеффер и Ляшенко рассказали избирателям об Указе Президиума Верховного Совета РСФСР, провели беседы о Положении о выборах, советуют избирателям прослушать лекции на агитпункте: Советская Конституция — самая демократическая конституция в мире, о решениях декабрьского Пленума ЦК КПСС и другие.

Следует, однако, отметить, что еще многие партийные организации по существу не развернули конкретной массово-политической работы среди избирателей. Есть много агитаторов, которые, вместо того, чтобы проводить беседы с избирателями по волнующим их вопросам, ограничивают свою работу только приглашением их на агитпункт, а сами не ведут агитационной и разъяснительной работы.

В партийных организациях сталелитейного, деревообделоч-

ного, прессового и других цехов со стороны партийных бюро не установлен контроль за работой агитаторов, им еще недостаточно оказывают помощи в подборе необходимых материалов.

Избирательная кампания разворачивается с каждым днем. Это обязывает цеховые партийные, профсоюзные и комсомольские организации повысить свою активность в организации агитационной работы, направив ее на мобилизацию тракторостроителей на успешное выполнение производственных заданий по выпуску тракторов и запасных частей для сельского хозяйства нашей страны.

Агитаторы, докладчики в настоящий период должны неустанно рассказывать о великой организующей и направляющей роли Коммунистической партии, об успехах социалистического строительства в нашей стране, в нашем городе, разъяснять задачи, выдвинутые XX съездом партии и декабрьским Пленумом ЦК КПСС, ярко, на конкретных примерах показывать преимущества социалистической системы хозяйства перед капиталистической, пропагандировать идеи дружбы народов СССР.

С помощью широко развернутой массово-политической работы среди избирателей с новой силой продемонстрируем морально-политическое единство вокруг Коммунистической партии и Советского правительства, свою готовность претворить в жизнь решения XX съезда нашей партии.

## Тракторостроитель! Включился ли ты в соревнование в честь 40-летия Великого Октября?

### Социалистические обязательства тракторосборщиков

Трудящиеся нашего цеха, воодушевленные историческими решениями XX съезда КПСС, успешно завершили выполнение плана 1956 года — первого года шестой пятилетки.

Горя желанием выполнить поставленные задачи на 1957 год — второй год шестого пятилетнего плана, мы тракторосборщики, в ознаменование 40-й годовщины Великой Октябрьской социалистической революции берем на себя следующие обязательства:

1. Выполнить план 10 месяцев 1957 года по валовой и товарной продукции на 5 дней раньше срока, увеличить выпуск тракторов ДТ-54 на 8 процентов в соответствии с тем же периодом 1956 года.
2. План по выпуску запасных частей первого квартала 1957 года выполнить на 10 дней раньше срока в заданной номенклатуре.
3. Снизить потери от брака на 20 процентов в сравнении с тем же периодом 1956 года.
4. Получить экономию от сверхпланового снижения себестоимости товарной продукции на сумму 200 тысяч рублей.
5. Перевыполнить план по производительности труда не менее чем на 2 процента.
6. Выполнить годовой план по рационализации и изобретательству к 1 декабря 1957 года.
7. Улучшить условия труда в цехе путем установки вентиляции на трех сварочных кабинках (на участке катка, приварки крюков к швеллерам, сварки карданных дисков и рулевых).
8. Внедрить не менее 5 единиц быстродействующей пневматической оснастки.
9. Модернизировать силами цеха не менее трех единиц металлорежущего оборудования.
10. В целях улучшения условий труда и увеличения выпуска продукции перепланировать оборудование на участке обработки катков и сборки подвесок.
11. Широко использовать опыт горьковчан в жилищном строительстве, организовать постройку хозспособом в содружестве с отделом капитального строительства не менее 12 квартир для рабочих и служащих цеха.

Вызвать на социалистическое соревнование коллектив механического цеха № 1.

**ОБСУЖДЕНО И ПРИНЯТО НА ОБЩЕМ СОБРАНИИ КОЛЛЕКТИВА ТРАКТОРОСБОРОЧНОГО ЦЕХА.**

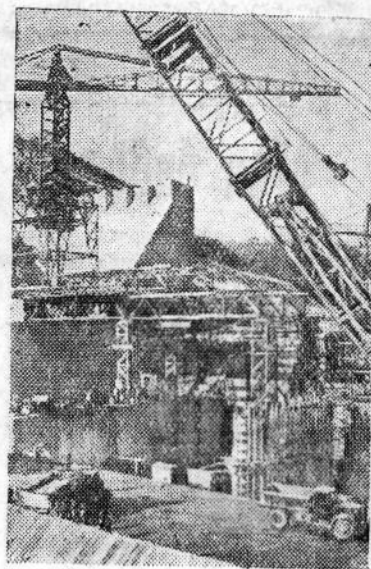
### Социалистические обязательства коллектива механического цеха № 2

Коллектив механического цеха № 2, как и весь советский народ, борется за успешное выполнение задач, поставленных XX съездом КПСС.

Во втором году шестой пятилетки советские люди отмечают знаменательную дату — 40-летие нашего социалистического государства.

Идя навстречу этому празднику, коллектив механического цеха № 2 решил ознаменовать его новыми трудовыми успехами. На состоявшемся недавно собрании рабочих, инженерно-технических работников и служащих цеха были обсуждены и приняты социалистические обязательства. План 10 месяцев коллектив решил выполнить на пять дней раньше срока, повысить производительность труда на 5 процентов. Серьезным является обязательство коллектива о снижении трудоемкости трактора на 2 часа 28 минут за счет внедрения организационно-технических мероприятий.

В принятых обязательствах особое внимание уделено борьбе с захламленностью и грязью на производстве. Коллектив механического цеха № 2 обязался навести в цехе образцовую чистоту, улучшить уход за оборудованием, укрепить трудовую и производственную дисциплину.



ГРУЗИНСКАЯ ССР. Строители Гуматских гидроэлектростанций в 1956 году пустили в эксплуатацию на полную мощность ГЭС № 2. Широко развернулось сооружение ГЭС № 1, которая будет введена в строй действующих в 1957 году.

На снимке: один из участков строительства Гуматской ГЭС № 1.

Фотохроника ТАСС.

### Моторный цех выполнил план по запасным частям

В упорном и слаженном труде коллектив моторного цеха добился новой производственной победы. 23 января он досрочно выполнил месячный план по запасным частям на 102,9 процента. Сдано государству запасных частей на 19500 рублей больше, чем было запланировано.

Некоторые участки, выполнив план в объеме и номенклатуре, сдают детали в счет будущего месяца. Участку тяжелых деталей и шатуна необходимо в текущем месяце изготовить детали 13 наименований. 23 января по 8 наименованиям задание выполнено. Есть полная уверенность, что участок, руководимый тов. Елецким, справится с почетным заданием.

Впереди графика идут участки коленвалов, стальных и чугунных деталей.

Хороших показателей в труде добиваются станочники участка блоков, сдающие ежедневно по 85—90 блоков.

Задача моторщиков заключается в том, чтобы сдержать свое слово и первыми на заводе выполнить план по запасным частям не только в объеме, но и в номенклатуре.

Н. СВЕТЛОВ.

## Миксеристка Анна Максимовна Клепикова

Когда горы начинали дышать жарой и солнце приближалось к времени обеда, отара совхозных овец становилась на отдых. От недалеко журчавшей речушки веяло прохладой. Приблизившись к реке, Аня наполнила посуду прозрачной водой. Она задержалась на минуту и с большим наслаждением слушала журчанье реки.

Перед семнадцатилетней Аней во всей красе простирался Алтай, его сказочные горы, золотые поля. А облака плыли над ней, как ковры-самолеты. Ей хотелось взлететь на облако и пролететь над всей землей.

Недолго длились эти грезы. Рассеиваясь, они заставили Аню вспомнить, что сейчас 41 год, что идет война.

— Пойду туда, где больше буду полезной, — сказала Аня домашним в 1942 году. Трудно было расставаться с родными краями, с крутыми горами и обжитым совхозом.

— Прощай Мало-Моралиха, прощай речушка со своим неугомонным шумом. Вспоила

ты меня своей студеней водой, освежала в знойные дни. Я не забуду тебя, — и, помахав рукой, Аня направилась пешком в Рубцовск.

— Шла я долго — 11 дней, — вспоминает Аня, — от села к селу, 400 с лишним километров. Первые показавшиеся домики Рубцовска ободрили меня. Особенно заводские трубы.

— Я буду работать здесь и никуда не уйду отсюда, — сказала себе Аня, и на второй день поступила работать миксеристкой в сталелитейный цех тракторного завода.

— Ты где-нибудь до этого работала? — спросил Аню мастер.

— Работала, — бойко ответила она.

— Кем?

— Овец пасла.

— Работа неплохая, но у нас будет потрудней.

— Я трудностей не боюсь, поэтому и пришла сюда.

— Хорошо. Я вижу, ты настойчивая. Здесь будет твое рабочее место.

И мастер показал ей

включать и выключать ленту, как поступать в случае аварии.

...И вот прошло 15 лет. За это время Анна Максимовна стала к вальф и цированной миксеристкой.

Я видел ее на работе. В каждом ее движении чувствовался человек, хорошо знающий свою специальность. За все годы ни одного прогугла, только награды и похвальные грамоты.

— Я навсегда полюбила свою профессию, — говорит тов. Клепикова, — даже скучаю, когда не работаю.

Три года тому назад она была переведена в чугунолитейный цех № 3. Это цех больших перспектив, творческой мысли и труда.

Анна Максимовна поняла всю важность своей работы. Обошла свое рабочее место, осмотрела головной и хвостовой барабаны. Поднялась по ступенькам к вращающимся бегунам, осмотрелась, острым взглядом заметила, что нужно изме-

— Вот видите, девушки, — сказала она своим ученицам, Светляковой и Юрьевой, — прежде чем включить транспортер или миксер, необходимо все хорошо осмотреть.

Более 10 учениц было у Анны Максимовны Клепиковой. Все они прошли трудовую школу и стали хорошими миксеристками. Клепикова требовательна к своим ученицам, прививает им любовь к работе, чистоте и порядку. Она непримирима к недостаткам. Нередко тов. Клепикова указывает мастерам и бригадирам на их промахи в работе.

Ее выступления на производственных совещаниях направлены на улучшение условий труда рабочих.

Такова Анна Максимовна Клепикова, образцовая работница, хороший товарищ.

В. ВЯЛОВ.

## Навстречу выборам в местные Советы

## Моя работа с избирателями

Почетна и ответственна работа агитатора в избирательной кампании. Ему принадлежит важная роль в развертывании массово-политической работы среди населения непосредственно в домах и на агитпунктах. Правильно поставленная агитационно-массовая работа способствует дальнейшему росту политической активности избирателей, организованному проведению всей избирательной кампании.

По поручению партийной организации кузнечного цеха я веду агитационную работу среди избирателей участка № 19. В закреплённом за мною доме проживает более 40 человек. В первые дни знакомства я подолгу беседовал с ними в их квартирах, встречался на агитпункте. Я старался прислушаться к их запросам и предложениям.

В настоящее время я поддерживаю со своими избирателями тесную связь, уже провел пять бесед. Обычно мы встречаемся вечерами. Трудно собрать избирателей в какой-то одной квартире, поэтому мне приходится беседовать с ними в каждой квартире отдельно. Нужно сказать, что у избирателей бывает очень разнообразный круг вопросов.

Беседы о Положении о выборах в местные Советы депутатов трудящихся я провел со всеми избирателями. Рассказал, когда будут проходить выборы, остановился на правах и обязанностях граждан нашей страны, предоставленных им Советской Конституцией, — самой демократической конституцией в мире.

Среди проведенных с изби-

рателями бесед была одна на тему: «Декабрьский Пленум ЦК КПСС». Я здесь остановился на задачах, поставленных партией перед трудящимися Алтая и нашего завода. Беседа вызвала большой интерес у избирателей.

Слово агитатора тогда возмещает свое действие, когда агитатор сам будет всесторонне подготовлен к беседе, сумеет доходчиво передать материал. Прежде чем выступать перед избирателями, я тщательно готовлюсь, подробно знакомлюсь с рекомендуемой литературой, читаю много газет. Все это помогает мне расширить свой политический кругозор, лучше проводить беседы.

Большую помощь в агитационной работе мне оказывает заведующий агитпунктом № 19 тов. Чертков и руководитель агитколлектива тов. Бобров — секретарь парторганизации кузнечного цеха. Проведенные на агитпункте семинары агитаторов дали также большую пользу. Нам рассказали, как лучше подготовиться к беседе, как пользоваться необходимой литературой.

Однако сделано еще недостаточно. Политическая работа среди населения имеет много разных форм. В совершенстве овладеть ими — неотложная задача каждого агитатора. Свои беседы я еще мало насыщаю конкретными, убедительными примерами и фактами из жизни нашего завода, города, родного Алтая. Восполнить этот пробел в своей агитационной работе — таково мое стремление в дальнейшей работе.

**А. ЧЕРНОВ,**  
агитатор агитпункта № 19.

## На агитпункте № 17

Многолюдно по вечерам на агитпункте № 17, расположенном в Доме техники.

24 января здесь было особенно оживленно. Избиратели пришли послушать лекцию о новом трелевочном тракторе. Лекцию, вызвавшую большой интерес у

слушателей, прочитал молодой специалист, работник отдела главного конструктора тов. Зорин.

После лекции состоялся просмотр новых технических и документальных короткометражных фильмов.

**К. НАУМОВ.**

## Ценный опыт горьковчан перенести на наш завод

Во второй половине декабря 1956 года группа работников нашего завода побывала на горьковском автомобильном заводе имени Молотова и на Сталинградском тракторном заводе. Перед нами была поставлена задача: изучить опыт работы производственно-диспетчерской службы, узнать, как коллектив добивается ритмичного выпуска продукции. Наша бригада частично уделила внимание и другим сторонам организации труда, взаимоотношениям отдела з и служб завода.

По специфике производства и структуре организации управления производством Горьковский автозавод мало отличается от нашего завода.

Автозавод является передовым предприятием по организации и культуре производства. Только вступив на территорию завода, уже чувствуешь, что все здесь подчинено единому темпу — темпу хода конвейера. А этого невозможно добиться без высокой дисциплины не только

на высоком уровне здесь организована связь цехов с главным пультом управления и между участками внутри каждого цеха. Таким образом, нет необходимости тратить время на то, чтобы получить справку непосредственно на участке производства.

Диспетчерская служба в цехах подчинена начальнику производственно-диспетчерской службы (как у нас на заводе заведующий ПДБ), который несет ответственность за ритмичную работу отделений и производственных участков, за комплексное выполнение программы, за рациональную организацию производства. Начальник ПДС следит за транспортными средствами и за транспортировкой деталей. Это только часть вопросов, от которых, к сожалению, сами себя отстранили работники ПДБ цехов нашего завода, особенно сборочных цехов.

Большого внимания заслуживает организация транспортировки заготовок и готовых дета-

Насыщенность цехов разнообразными тележками совершенно устраняет простой транспортных средств.

Заготовки складываются в пролетах и на участках, соблюдается строгий контроль за поступлением от механических цехов готовых деталей. В цехах стеллажи размещены непосредственно на рабочем месте слесаря-оператора. Все это значительно уменьшает потери деталей и устраняет непроизводительные затраты времени на поиски и подножку деталей к рабочим местам, что вполне доступно и нам. Однако на участках и в пролетах наших цехов загрязненные детали валяются на полу. Нередко годные детали вывозятся целыми тележками в утильцех. Это еще раз говорит о безответственности заведующих ПДБ.

На Горьковском автозаводе постоянно уделяют внимание работе оборудования, выполняют график ремонта. Слесари отдела механика чувствуют большую ответственность за порученное дело и в течение смены находятся только на закрепленном участке. Каждый слесарь имеет полный комплект инструмента для ремонта.

В значительной степени отличается организация техническо-

## Египетские юноши — студенты МГУ



## Заводская конференция по рабочему снабжению

20 января в лекционном зале Дома техники состоялась конференция общественных контролеров по рабочему снабжению, избранных на цеховых собраниях.

С отчетным докладом о работе комиссии по рабочему снабжению завкома профсоюза выступил председатель комиссии тов. Примак.

За 1956 год по сравнению с 1955 годом товарооборот в торговых организациях города увеличился на 37 миллионов рублей. Населению продано больше чем в 1955 году: мяса на 300 тонн, колбасных изделий на 147 тонн, масла животного на 30 тонн, молока на 300 тонн, сахара на 434 тонны, крупа на 757 тонн, шерстяных тканей на 2540 тысяч рублей, шелковых тканей на 3729 тысяч рублей, обуви на 2700 тысяч рублей.

Эти цифры свидетельствуют о росте жизненного уровня трудящихся нашего завода и города.

Однако в торговле, в работе

предприятий общественного питания имеются еще серьезные недостатки. Общественные контролеры по рабочему снабжению призваны способствовать устранению этих недостатков, заботиться о том, чтобы не нарушались правила советской торговли и четко работала сеть предприятий общественного питания.

Выступившие в прениях тт. Суп, Достовалов (чугунолитейный цех № 1) и другие отмечали недостатки в работе комиссии по рабочему снабжению, вносили ценные предложения по усилению контроля над работой торговых точек, столовых и буфетов.

Конференция приняла решение, направленное на улучшение работы общественных контролеров. Избран новый состав комиссии по рабочему снабжению в составе 13 человек. Председателем комиссии избран тов. Примак.

Участники конференции просмотрели новые короткометражные кинофильмы.

## Выборы общественных контролеров

На общем собрании чугунолитейщиков цеха № 1 состоялись выборы общественных контролеров. Активными представителями общественного контроля в 1956 году показали себя выбивщики тт. Достовалов, Суп, слесарь тов. Репетьев и другие. Они оправдали доверие коллектива и вновь были выдвинуты на эту работу.

Общественными контролерами

избраны также заливщик с участка плавки тов. Мартынюк, бригадир стержневого отделения тов. Жуков, слесарь отдела механика тов. Страшных и другие.

Всего от коллектива чугунолитейщиков избрано 15 общественных контролеров. На них возлагается ответственная и почетная обязанность: контролировать работу торгующих организаций города.

В Московском государственном университете имени М. В. Ломоносова учится много юношей и девушек из стран народной демократии и других зарубежных стран. В их числе недавно прибывшая из Египта группа юношей, которые в настоящее время овладевают русским языком.

На снимке: преподаватель русского языка Е. С. Финникова проводит занятие с группой египетских студентов. Слева направо — Е. С. Финникова, Талат Мухамед Хасан Рихан, Рифаат Махмуд Али Мааюф и Мухамед Фарук Ахмед Мухамед.

Фото Н. Ситникова.  
Фотохроника ТАСС.

## Обмен опытом на рабочих местах

За 1956 год 71 раз был проведен обмен опытом непосредственно на рабочих местах. Эти мероприятия дали эффективные результаты в повышении производительности труда.

Так, например, в чугунолитейном цехе № 3 на участке сборки стержней корпуса заднего моста тов. Обрезкова ознакомила со своим опытом работы тт. Покатневу, Николаеву, Прыткову и Григорьеву. Эти работники были переведены в смену тов. Обрезковой сроком на 4—6 дней. До обучения они не выполняли норм, а сейчас показатели их работы — 135—140 процентов нормы.

В модельном цехе модельщик тов. Волос обучил своим приемам и методам работы по изготовлению деревянных моделей и стержневых ящиков 18 молодых рабочих. Все они улучшили работу, производительность труда возросла у них в среднем до 15 процентов.

В чугунолитейном цехе № 1 бригадир формовщиков тов. Гривко обучила своим приемам 12 формовщиков.

В автоматном цехе проводился обмен опытом работы лучшей сверловщицы цеха тов. Конрад. Присутствовало 17 сверловщиков. Особое внимание было обращено на сокращение ручных приемов в работе и правильное использование инструмента. На следующий день выработка у сверловщиков значительно повысилась, поломка инструмента уменьшилась.

## Новые книги в технической библиотеке

**ДОВОЛЬСКИЙ В. А., ЗРЛИХ Л. Б.** — Основные принципы конструирования современных машин. Машгиз, 1956 г., 108 стр.

В книге рассмотрены основные принципы конструирования современных машин (применимые для всего машиностроения), которые должны учитываться конструкторами при создании новых машин.

Книга предназначена для техников-конструкторов, работающих в области машиностроения.

**МАТВЕЕВ А. А., БОРИСОВ Д. М.** — Черчение. Трудрезервиздат, 1956 г., 217 стр.

Книга является учебником для ремесленных училищ связи. Она состоит из пяти основных частей: 1) Основы технического черчения. 2) Основы проекционного черчения. 3) Основы машиностроительного черчения. 4) Краткие сведения по строительному черчению. 5) Чтение и начертание электротехнических схем связи.

**С. ГОНЧАРОВ,**  
старший диспетчер завода.

# „Люська“

Новый спектакль в постановке  
драматического коллектива клуба завода

Новый спектакль — всегда большое и радостное событие не только для его участников, но и для зрителей. Пьеса Мазина «Люська», которую показал драматический самодеятельный коллектив клуба завода, несомненно большая удача участников спектакля. В пьесе занято много способных исполнителей, которые еще раз показали, что драмколлектив может создавать хорошие спектакли.

Пьеса Мазина «Люська» — нужное и современное произведение. Оно показывает долг родителей по отношению к своим детям, ответственность за их судьбу и воспитание. Эта пьеса по-настоящему современна, в ней нет ни одной реплики, которая бы прозвучала со сцены как голос прошлого.

Драма «Люська» развивается сложно, многопланово. Василий Михайлович Кузнецов и Нина Петровна Кузнецова, будучи студентами одного института, полюбили друг друга и решили пожениться. После рождения дочери Нина Петровна оставляет институт, а ее муж Василий Кузнецов после окончания учебы с головой уходит в большую интересную работу.

Началась Великая Отечественная война. Офицер Кузнецов вначале командует танковой ротой, затем бригадой. Он зазнается, перестает дорожить всем тем, чего достиг, что его окружает — доверием людей. Здесь же от встречается с новой женщиной, забывает жену и дочь. Но это не дает ему счастья. После войны он решает вернуться к жене и дочери. Но Нина Петровна уже не та. После окончания института она стала архитектором. Встреча с Василием Михайловичем Кузнецовым говорит о том, что у этой женщины сильный характер. Она решает порвать с любящим ее человеком Сергеем Павловичем Прониным и вместе с дочерью Люськой возвращается к своему мужу.

Архитектору Кузнецовой во многом в жизни помогает ее мать Варвара Ивановна. Умудренная жизненным опытом, Варвара Ивановна находит верный путь, по которому должна пойти ее дочь ради счастья своего ребенка.

Зритель в каждом слове этой старой, умной женщины чувствует всю ответственность за воспитание детей, тесно связанную с высшим общественным долгом — с безграничной любовью к Родине.

Хочется сказать несколько слов об исполнителях ролей пьесы, которые своей игрой волнуют зрителей до конца спектакля. Большой и многогранный образ Василия Михайловича Кузнецова очень захватывает зрителя. Герою пьесы веришь, сочувству-

ешь ему во всех его делах и поступках. Но исполнитель этой роли тов. Абакумов обедняет своего героя робостью, которая чувствуется и в его голосе, и в движениях по сцене. Абакумов не сумел использовать до конца имеющиеся у него данные, чтобы создать образ Кузнецова еще более выпуклым и ярким.

Несколько грубовато ведет роль Нины Петровны Кузнецовой исполнительница тов. Крымская. Стремясь привлечь внимание зрителя к мучительным душевным переживаниям своей героини, она порой впадает в крайность и вносит в исполнение мелодраматические нотки. Однако в целом образ Нины Петровны хорошо принят зрителями. Он не лишен женской обаятельности. Но, зная способности Крымской, можно с уверенностью сказать, что она сможет сделать его более содержательным.

Радует исполнение самой молодой участницы спектакля — работницы отдела технолога нашего завода тов. Кукушкиной. Сыгранная ею роль Люськи насыщена большим внутренним содержанием. Исполнительница еще раз доказала свои незаурядные способности.

Покоряет своей обаятельностью, лаской, добротой и умом Варвара Ивановна в исполнении старшей участницы драмколлектива клуба Р. Фейдер. Она сумела создать исключительно благородный образ женщины-матери, проявив определенную сценическую культуру. С подкупающей простотой, предельно правдиво показывает Фейдер нравственную силу своей героини. Не будет преувеличением сказать, что зритель успевает полюбить Варвару Ивановну, устанавливает с ней сердечный, дружеский контакт.

Приходится с сожалением отметить, что из общего хорошо сыгранного ансамбля спектакля как бы выпадает образ Сергея Павловича Пронина, роль которого исполняет участник кружка тов. Крылов. Исполнитель не нашел красок, чтобы этот образ был так же обаятелен, как и остальные.

Несмотря на отдельные недостатки, спектакль «Люська» смотрится легко, радует глаз простота и оправданность режиссерских мизансцен. Постановщик спектакля — руководитель драмколлектива Ю. К. Балабонин провел большую работу с участниками. Яркое доказательство этого — успех премьеры.

Хочется пожелать, чтобы в дальнейшей работе каждый участник драмколлектива совершенствовал свое мастерство, чтобы на сцене нашего клуба ставились спектакли, показывающие героиню наших дней, способствующие воспитанию трудящихся нашего завода.

Г. ГОЛУБЦОВ.

## Из опыта других заводов

### Сокращение расхода кокса при выплавке чугуна

Работник отдела главного металлурга Липецкого тракторного завода тов. Гейне разработал рационализаторское предложение, направленное на сокращение расхода кокса при выплавке чугуна в вагранках в чугунолитейном цехе.

По технологии вес одной металлической колоши для вагранки с диаметром в 1350 мм и производительностью в 12—14 тонн жидкого металла в час был установлен в 1100 килограммов шихты при сгорании 150 килограммов кокса.

После внедрения этого предложения вес шихты одной металлозавалки был увеличен до 1200 килограммов при том же количе-

стве кокса. От такого изменения пропорции качество металла не изменилось, а расход кокса на тонну годного металла значительно снизился.

Если раньше, до внедрения этого предложения, расход кокса на тонну годного чугуна составлял 290 кг, то теперь он равен 276 килограммам.

За счет этого мероприятия чугунолитейный цех, где эксплуатируются одновременно две вагранки, может получить в год значительную экономию кокса в количестве 300—350 тонн.

Предложение полностью внедрено. Оно дает заводу 109 тысяч рублей условно-годовой экономии.

# Навстречу городскому фестивалю молодежи

Завтра, 27 января — заводской фестиваль молодежи.

Все на фестиваль!

## Как будет проведен заводской фестиваль молодежи

Первый молодежный фестиваль нашего города состоится 9 июня 1957 года. Ему предшествует наш заводской фестиваль. Как, где и по какой программе он будет проведен?

27 января в 11 часов утра на стадионе «Торпедо» собираются участники лыжного кросса. Они пройдут по заданному маршруту до места проведения городских соревнований лыжников.

В 12 часов дня на агитпунктах и в клубе будут даны концерты коллективов художественной самодеятельности цехов, отобранных на за-

водском смотре. В это же время начнутся соревнования конькобежцев на ледяном поле стадиона «Торпедо». После соревнования конькобежцев состоится встреча юношеских хоккейных команд.

С 5 часов вечера под звуки духового оркестра на катке массовое катанье на коньках. В 6 часов вечера в заводском клубе начнется фестиваль бал молодежи.

Победителям шахматного турнира, конькобежных и лыжных соревнований, а также участникам смотра художественной самодеятельности,

получившим отличные оценки, будут вручены грамоты, премии. Затем выступят штангисты, борцы, боксеры. В заключение состоится большой концерт сводной художественной самодеятельности цехов и отделов завода.

Дальнейшая подготовка к городскому фестивалю молодежи будет проходить в следующем порядке. Наша комсомольская организация станет во главе второй городской зоны. Границы этой зоны: улица Мира — Центральный переулочек — железная дорога — река Алей. Все относящиеся к этой территории комсомольские организации находятся в ведении одного объединенного организационного комитета.

28 января в 4 часа дня в Доме техники состоится собрание комсомольского актива по подготовке и проведению городского фестиваля молодежи.

Ф. ЕГОРОВ,  
председатель оргкомитета по проведению заводского фестиваля молодежи.

## Шире дорогу художественной самодеятельности трудящихся завода!

Шумное оживление царило в выходной день 20 января в клубе завода. Сюда пришли участники цеховых коллективов всех видов художественной самодеятельности, чтобы показать свое мастерство, свою подготовку к заводскому и городскому фестивалям молодежи. В смотре участвовали десять коллективов художественной самодеятельности. Пришли и гости — трудящиеся завода, чтобы по достоинству оценить выступления кружковцев.

Обширная и интересная программа была представлена на смотры коллективами моторного цеха, отделов главного конструктора и главного технолога, модельного и автоматного цехов. Участники художественной самодеятельности тт. Алихнович, Филиппенко, Сафарова, Синявина, Быкунов (моторный цех), Зорин, Герасимов, Роговая (отдел главного конструктора), Шильцов, Челпановский, Егерь, Цыганков, Баранцевич и другие исполнили много хороших номеров.

По решению жюри смотра первое место и денежная премия в 1000 рублей присуждены коллективу моторного цеха (руководитель коллектива художественной самодеятельности тов. Рейнгерц, комсорг тов. Артюх), второе место и по 500 рублей премии присуждены коллективам отделов главного технолога и главного конструктора, третье место и денежные премии по

300 рублей завоевали коллективы модельного, автоматного цехов и чугунолитейного цеха № 1, четвертое место — коллектив тракторосборочного цеха, пятое место — коллектив чугунолитейного цеха № 3, шестое место — коллектив механического цеха № 1, седьмое место — коллектив теплоэлектроцентрали. За лучшие сольные исполнения некоторые участники самодеятельности индивидуально представлены к награждению денежными премиями.

Активное участие приняли в смотре секретари комсомольских организаций тт. Шведов, Челпановский, Бринзевич, Слупухин, Артюх и Никоненко.

Коллективы художественной самодеятельности инструментального и кузнечного цехов не приняли участия в смотре. Секретарям комсомольских организаций этих цехов тт. Колесник и Солдату необходимо серьезно подумать о поднятии культурно-массовой работы среди молодежи.

Смотр художественной самодеятельности показал, что в цехах и отделах завода оживилась культурно-массовая работа, молодежь стала организовывать вечера отдыха, свои коллективы самодеятельности. Сейчас наша задача — еще шире развернуть подготовку к городскому смотру, чтобы завоевать право участия в городском фестивале молодежи.

Ю. НИСЕЛЕВ,  
заместитель секретаря комитета ВЛКСМ.

## ПО СЛЕДАМ ВЫСТУПЛЕНИИ «БОЕВОГО ТЕМПА»

### „ЗАБЫТЫЙ УЧАСТОК“

Под таким заголовком в номере 141 газеты «Боевой темп» было опубликовано письмо тов. Иютконова. В нем автор вскрыл недостатки, мешающие работе плавильного участка ремонтно-литейного цеха.

ный металлург завода тов. Багин, факты, указанные в письме, имели место. В настоящее время запроектирована и находится в изготовлении вытяжная вентиляция для участка. Намечено также строительство там



ЧКАЛОВСКАЯ ОБЛАСТЬ. Юноши и девушки готовятся к Всемирному фестивалю молодежи. В клубах и домах культуры проводятся фестивальные вечера. В городе Чкалове открыты городской комсомольский и три районных фестивальных клуба.

Молодые мастерицы чкаловской пуховязальной артели «Парижская Коммуна» Анастасия Баутина и Галина Добровяшина решили связать для фестиваля по ажурному пуховому платку. Сделанные девушками платки отличаются высокой художественностью. Каждый из них размером 1,5 квадратных метра весит всего 95 граммов.

На снимке: А. Баутина (слева) и Г. Добровяшина рассматривают связанный к фестивалю платок.

Фото Б. Клипиницера.  
Фотохроника ТАСС.

### Руководители МТС на нашем заводе

В настоящее время в Барнаульском сельскохозяйственном институте учатся на трехмесячных курсах повышения квалификации директора машинно-тракторных станций из ряда областей страны.

На днях большая группа директоров МТС из Омской, Томской, Челябинской, Иркутской областей и Алтайского края прибыла в г. Рубцовск, чтобы ознакомиться с работой нашего завода.

25 директоров МТС побывали в литейных, механических цехах и на большом конвейере, где интересовались мощностью оборудования, процессами производства.

Участников экскурсии сопровождали инженеры завода тт. Домбровский и Вейкин

Повесть

Георгий  
Брянцев

В лесу было тихо. Еще не спала роса. Девушка оправдала измятое платье и взглядела в недостижимую высь родного неба. По нему плыло белое облачко, похожее на парусный кораблик. Юля стояла очарованная, хотя, странное дело, где-то в подсознании, видимо, в результате выработавшейся привычки фиксировалось все происходящее.

— В этом ранце, — раздавался голос Герца, — есть все, что необходимо человеку на добрую неделю.

Он положил ранец у ног девушки.

— Благодарю. Вы все предусмотрели, — проговорила она и перевела глаза с туго набитого ранца на Герца.

Он стоял, опустив руки, и смотрел ей в глаза. И во взоре его была как будто печаль.

— Так может случиться только раз в жизни, — медленно произнес он, и грудь его поднялась в глубоком вздохе. — Только раз и не с накдым. Случись это с кем-либо другим и расскази он мне подобную историю, я, скажу честно, взял бы истинность ее под сомнение. Я знаю, что вы мне не верили, но бог с вами. Теперь мне остается предупредить вас. Я спас вашу жизнь, рискуя собственной, не требуя от вас ничего! Но мне будет безмерно больно, если вы сами погубите себя.

Девушка настороженно подняла брови.

— Я не поняла вас, господин Герц!

— Вы прекрасно меня поняли, фрейлейн Мария, — проговорил Герц. — Я не пророк, но могу предсказать, что вы вновь попытаетесь пробраться в город...

Туманова вопросительно подняла брови. Герц продолжал:

— Мне это так же ясно, как то, что сейчас утро. Я не хочу знать, какие причины побуждают вас решиться на этот опрометчивый шаг. Я хочу только предупредить вас: будьте крайне осторожны, берегите себя. Вас уже ищут. Мне думается, что я вижу вас в последний раз... Но запомните: если снова вас постигнет беда, я опять, как друг, приду вам на помощь.

— Чем я могу отблагодарить вас? — каким-то неестественно приподнятым тоном воскликнула Туманова.

Герц задумался и сказал: — Хочу просить об одном: если положение на фронтах изменится и ваши придут сюда, засвидетельствовать мое поведение по отношению к вам.

— Охотно сделаю, — твердо сказала Юля.

— И еще у меня просьба...

— Да?

— Обещайте мне, что если вам будет угрожать опасность или же понадобится помощь, вы обратитесь ко мне.

— Обещаю! — заверила девушка. — Но как я могу сделать это практически?

— Очень просто. — Герц вынул из пиджака записную книжку, написал что-то, вырвал листок и подал Тумановой. — Черкните мне несколько слов по этому адресу. Можно почтой, можно любой оказией. Я явлюсь, куда вы позовете, и сделаю все, что в моих силах.

— Хорошо, — ответила Юля, — благодарю вас от души — и подала ему руку.

Начало см. в №№ 118—150 «Боевого темпа» за 1956 г. и в №№ 1—5, 7—10 за 1957 год.

ГОЛУБОЙ ПАКЕТ

Герц вновь поцеловал ее и, не сказав более ни слова, направился к машине.

Туманова молчала, не сводя с него глаз и о чем-то раздумывая.

Герц сел в машину, она плавно взяла с места, поднялась на пригорок и вскоре исчезла из глаз.

— Непостижимо... Значит, все-таки?... — проговорила Юля, подытоживая ход своих мыслей.

Она подняла увесистый ранец, внимательно оглядела опушку и направилась в лес. Пройдя шагов десять, не более, она выбрала подходящую сосну с сучком и повесила на него ранец. Затем быстро зашагала на юго-запад.

45

Чернопяттов открыл дверь котельной, и солнечные лучи полились в подвал. Он постоял несколько минут у порога, бросил подождавшим его воробьям горсть неочищенного проса, сел на чугунную тумбу у края тротуара и задумался.

Остаток ночи прошел без сна. Неудача, постигшая подпольщика, не давала ему покоя. Почему гестаповцам вдруг вздумалось на обратном пути в тюрьму пересадить Готовцеву из «пятерки» в «шестерку»? Уж не пронюхали ли они чего? Не может быть! К ночной операции привлекались только старшие группы, люди надежные, проверенные. Удивительнее всего, что «шестерка» так и не появилась. Ее прождали два часа. Она или простояла ночь во дворе гестапо или вернулась в тюрьму другим маршрутом.

Предпринимать новое нападение на машину не имело никакого смысла. Гестаповцы делают выводы из ночного происшествия и примут необходимые меры. В крайнем случае они переведут Готовцеву из городской тюрьмы во внутреннюю. Как же выручить посланца фронта? Что предпринять? Голубой пакет все еще лежит здесь!

Из раздумья его вывел гитлеровский солдат. Он остановился у входа в котельную и хозяйским оком стал оглядывать дверь. Странное снаряжение солдата удивило Чернопяттова: за плечами у него была винтовка, в руке ведро, в другой — скатанная в рулон бумага.

Не обратив на Чернопяттова

ни малейшего внимания, солдат поставил ведро на землю и, вынув из него кисть на короткой рукоятке, стал энергично замазывать старый приказ начальника гарнизона, уже давно красовавшийся на половине двери. Затем из свернутой в рулон пачки он вынул листок и наклеил его на дверь.

Выполнив свое дело, солдат закурил сигарету и, взяв ведро, зашагал дальше.

Чернопяттов подошел к объявлению. На листке красовались фотографии трех мужчин и женщины, совершенно незнакомых Чернопяттову.

Текст гласил: «Разыскиваются скрывшиеся в городе или его окрестностях опасные преступники (см. фото слева направо): Самойлов Петр, Лисичкин Николай, Бугаенко Федор и Готовцева Валентина...»

На этом месте Чернопяттов прервал чтение, и глаза его впелись в лицо молодой женщины. Он долго рассматривал снимок, стараясь запомнить каждую черточку, потом дочитал объявление:

«...за обнаружение названных лиц или за их поимку назначена большая денежная премия и бесплатная двухнедельная экскурсия в одну из западноевропейских стран. Бургомистр Юрст. 15 июня 1942 года, г. Горелов».

Чернопяттов вторично прочел объявление, еще раз всмотрелся в снимок и застыл в полном недоумении.

«Ничего не понимаю, — признался он сам себе. — Ровным счетом ничего! Значит, она бежала, она на свободе? Как же это произошло? Кто и как мог ее вырвать из тюрьмы?»

Совершенно сбившись с толку, Чернопяттов не знал, что предпринять. Потом спустился в котельную, переоделся и торопливо зашагал к центру города.

Спустя полчаса он уже вошел в городскую парикмахерскую.

Все мастера были заняты. Чернопяттов сел у круглого столика, взял в руки иллюстрированный журнал крупного формата и принялся его перелистывать. Но рисунки двоились в глазах, на страницах журнала всплывало грустное лицо Валентины. Изредка он поглядывал на первое кресло, где Заболотный добивал немецкого артиллериста. Заболотный уже приметил Чернопяттова, но и вида не подавал. Руки его работали ритмично, уверенно, только несколько быстрее обычного. Он торопился.

Музыка, лившаяся из репродуктора, умолкла. Голос диктора вначале на немецком, затем на русском языке объявил:

«Кто желает совершить приятную прогулку в одну из стран Европы и получить необходимые средства для этой

цели, тот должен оказать реальное содействие оккупационной администрации в розыске и поимке преступников Самойлова, Лисичкина, Бугаенко и Готовцевой, скрывающихся в городе и угрожающих безопасности мирных жителей. Всякий, кто предоставит им убежище, подлежит смертной казни».

В репродукторе послышалось щелканье, и снова заиграл оркестр.

Заболотный sprыснул своего клиента одеколоном, припудрил, сдернул простыню и сказал:

— Готово!..

Артиллерист встал не сразу. Он приблизил лицо к зеркалу, осмотрелся, погладил облезший нос и, бросив мастеру смятую бумажку, вышел.

— Прощу! — пригласил Заболотный Чернопяттова.

Тот сел в кресло и, уловив удобную минуту, тихонько шепнул:

— Мне срочно нужен Скиталец!

Заболотный кивнул.

— Повидай его во что бы то ни стало. Пусть скажет, где можно встретиться. А теперь скорей цапай, в один заход!

46

В начале двенадцатого Чернопяттов деловито вошел во двор полуразрушенного, нежилого домика и, пройдя бурьянами, углубился в густой, разросшийся малинник. Здесь он улегся в тени старого, щелястого забора. Забор этот граничил с садиком дома, выходящего на параллельную улицу, где квартировал Генрих Гроссе.

Тюремный надзиратель любил в свободное от дежурства время повозиться в хозяйском саду. Вот и сейчас он с ножом в руке, мурлыча солдатский марш, обходил густой вишневник вдоль забора.

За забором послышалось легкое троекратное покашливание. Генрих лениво осмотрелся, зевнул и улегся на траву, приклонив голову к широкой заборной щели.

— В моем распоряжении двадцать минут, — тихо предупредил Генрих. — В двенадцать я должен заступать. Здесь никого. Говори, Григорий!

Чернопяттов спросил:

— Слышал?

— Что слышал? — в свою очередь спросил Генрих.

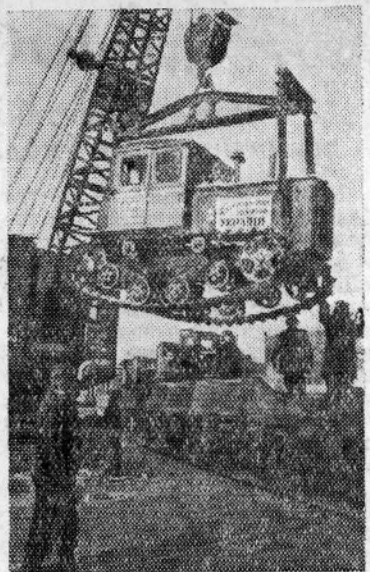
— По радио передавали...

— А, насчет побега?.. — Генрих достал сигарету и закурил.

— Я кое-что разузнал. Готовцеву действительно усадили в суматохе бомбежки не в «пятерку», а в «шестерку». Но на «шестерку» тоже был налет. Готовцева и трое мужчин как в воду канули.

Лицо Чернопяттова вытянулось.

Продолжение следует.



УКРАИНСКАЯ ССР. По инициативе харьковских пионеров в республике проводился сбор металлического лома. Пионеры собрали 45.000 тонн металла.

На днях с тракторного завода имени Орджоникидзе было отправлено 130 тракторов марки «ДТ-54». На тракторах сделана надпись: «Комсомольцам пелины от пионеров Украины». Эти машины изготовлены из металлолома, собранного пионерами.

На снимке: погрузка тракторов ДТ-54, изготовленных из металлолома, собранного пионерами. Фото Е. Ясенова. Фотохроника ТАСС.

Конкурс на лучшее рационализаторское предложение

С 15 января по 16 февраля на нашем заводе объявлен конкурс на лучшее рационализаторское предложение по изготовлению роликовых и транспортных роликов, что позволит заменить остродефицитные цельнотянутые трубы, идущие на их изготовление.

Установлены три премии за лучшие предложения: первая премия—1500 рублей, вторая премия—1000 рублей, третья премия—500 рублей.

Приказом директора завода создано жюри конкурса в составе заместителя главного инженера завода тов. Воронина (председатель), главного механика завода тов. Любинского, начальника отдела механизации и автоматизации тов. Лупашко, механика моторного цеха тов. Мешковского, механика чугунолитейного цеха № 3 тов. Некрытого.

Последний день подачи предложений на конкурс—15 февраля.

Редактор А. ТЫШКЕВИЧ.

ФЕСТИВАЛЬ

27 января 1957 г.

12 часов дня

КЛУБ ЗАВОДА

КОНЦЕРТ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ САМОДЕЯТЕЛЬНОСТИ

2, 4 час. дня

новЫЙ художественный фильм „Любовь и долг“

6 час. вечера

Большой фестивальныЙ БАЛ МОЛОДЕЖИ

Игры, массовые танцы. Играют духовой оркестр и баяны.

Заключительный концерт художественной самодеятельности.

МОЛОДЕЖИ

БИБЛИОТЕКА ЗАВКОМА ПРОФСОЮЗА проводит перерегистрацию ЧИТАТЕЛЕЙ. Все читатели должны в обязательном порядке пройти перерегистрацию в рабочие часы библиотеки.

Комиссия соцстраха завкома профсоюза доводит до сведения всех трудящихся завода, что в завкоме имеются ПЛАТНЫЕ ПУТЕВКИ НА РАЗЛИЧНЫЕ КУРОРТЫ НА 1957 ГОД.

Желающие приобрести путевки должны подать заявление с указанием, какой курорт рекомендован врачами и место работы.